

АРИЯ КНЯЗЯ ЮРИЯ

из оперы „СКАЗАНИЕ О НЕВИДИМОМ ГРАДЕ
КИТЕЖЕ И ДЕВЕ ФЕВРОНИИ“

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ
(1844-1908)

Andante mistico

нар *f* *p*

О, сла-ва, бо-гат-ство су-ет-но-е! О, на-ше жить-е ма-ло-

p

-вре-мен-но-е! Про-й-дут, про-бе-гут ча-сы ма-лые,

и ля-жем мы в гро-бы сос-но-вы-е; ду-ша по-ле-

-тит по де-лам сво-им пред бо-жий пре-стол на по-след-ний суд,

а ко - сти зем - ле на пре - да - ни - е и

те - ло червям на съе - де - ни - е. А сла - ва, бо - гат - ство ку -

rit. molto
- да пойдут? О, Ки - теж мой, мать го - ро - дам всем! О,

Ки - теж, кра - са не - за - кат - на - я! На го - ли те - бя я по -

- вы стро - ил средь тем - ных ле - сов не - про -

- ход - ны.их! В гор - ды не бе -

cresc. poco

- зум.ной мне ду - ма.лось: на - ве - ки сей

bpf

го.род со.зиж - дет.ся, при - ста - ви - ще бла - го - у - тиш - но -

p

- е всем страж - ду - щим, ал - чу - щим, и - шу - щим...

Ки - теж, Ки - теж! сла - ва где тво.я?

Ки - теж, Ки - теж! где птен_цы тво_и?

p *dim.*

Più mosso ♩ = 92

От - рок ма_лый, ты мо_ ло_ же всех, ты взо_йд_ка на цер_ков_ный верх, по_гля_

- ди на все че_ты_ре сто_ ро_ ны, не да_ ет ли бог нам

росо rit. *f dim.* *p*

Moderato assai ♩ = 92

зна_мень_я?

cresc.